

## PRESSEMITTEILUNG

20. April 2017

### DEUTSCHER FILMPREIS 2017: DIE DEUTSCHE FILMAKADEMIE EHRT ARRI

Das weltweit renommierte Unternehmen ARRI wird bei der Verleihung des DEUTSCHEN FILMPREISES am 28. April mit einer LOLA für **seine herausragenden visionären Innovationen und die kreative Partnerschaft mit den Filmschaffenden** geehrt.

„ARRI ist ein Partner der Kreativen. Ein Partner, der Initiative ergreift, Verantwortung trägt und die Bedürfnisse der Filmschaffenden in den Fokus und Vordergrund der eigenen Arbeit rückt. Dadurch verbindet und inspiriert uns ARRI als weltweite Filmfamilie – eine echte Partnerschaft auf Augenhöhe, voller Respekt und gegenseitigem Vertrauen“, begründet **Iris Berben**, die Präsidentin der Deutschen Filmakademie, die Entscheidung.

Vom Drehbuchbegleitenden Arbeiten bis zur Fertigstellung des Films und der digitalen Distribution in die Kinos – mit über 1.300 Mitarbeitern weltweit engagiert sich ARRI in verschiedensten Bereichen der Filmproduktion. Das 1917 von **August Arnold und Robert Richter** in München gegründete Unternehmen stattet Filmteams weltweit mit modernstem Kamera-, Licht- und Bühnenequipment aus. Als größtes deutsches Postproduktionsunternehmen bietet ARRI zudem alle kreativen und technischen Dienstleistungen. In all diesen Bereichen verbindet ARRI Tradition und Zukunft. ARRI hat den Sprung vom analogen ins digitale Zeitalter der Filmgeschichte als Chance begriffen und erfolgreich gemeistert. ARRI sucht den ständigen Austausch und fördert auf beispielhafte Weise den filmischen Nachwuchs sowie eine Vielzahl an Festivals und Preisen. Die Academy of Motion Picture Arts and Sciences hat ARRI in Anerkennung der innovativen Leistungen für die Filmindustrie bislang 19 wissenschaftliche und technische Auszeichnungen verliehen.

**Dr. Jörg Pohlman**, Vorstand ARRI AG: „Wir danken für diese hohe Auszeichnung und damit Anerkennung unseres Beitrages für den Deutschen Film. ARRI wurde 1917 von zwei filmbegeisterten Teenagern gegründet. Denselben Enthusiasmus und dieselbe Leidenschaft spüren wir täglich noch heute bei unseren Mitarbeitern in Deutschland und auch weltweit. Wir freuen uns, dass wir ein Teil der Filmgeschichte sind und gleichzeitig die Zukunft des Films aktiv mit gestalten können.“

**Franz Kraus**, Vorstand ARRI AG, ergänzt: „Wir arbeiten sehr intensiv an der Entwicklung von Kamera- und Beleuchtungssystemen und anderen Technologien, die Filmemachern helfen, ihre kreativen Ideen zu realisieren. Wir werden der Film-



und Medienbranche auch in Zukunft ein langfristiger professioneller Partner sein. Diese Auszeichnung ist für uns Ehre und Ansporn zugleich!“

**Die von Jasmin Tabatabai moderierte Verleihung des DEUTSCHEN FILMPREISES wird am 28. April 2017 um 22:50 Uhr im ZDF ausgestrahlt.**

Der DEUTSCHE FILMPREIS – die renommierteste und höchstdotierte Auszeichnung für den deutschen Film – ist mit Preisgeldern der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien in einer Gesamthöhe von knapp 3 Mio. Euro dotiert und wird nach der Wahl durch die Mitglieder der DEUTSCHEN FILMAKADEMIE von Kulturstaatsministerin Prof. Monika Grütters verliehen. Die Verleihung ist eine Veranstaltung der DEUTSCHEN FILMAKADEMIE in Zusammenarbeit mit der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM), produziert von der DFA Produktion GmbH.

**Pressematerialien zum DEUTSCHEN FILMPREIS 2017 stehen unter <http://www.deutscher-filmpreis.de/presse-pr/> zum Download bereit.**

Weitere Informationen finden Sie unter:

[www.deutscher-filmpreis.de](http://www.deutscher-filmpreis.de)

[www.deutsche-filmakademie.de](http://www.deutsche-filmakademie.de).

[www.facebook.com/DeutscherFilmpreis](https://www.facebook.com/DeutscherFilmpreis)

Bei Fragen stehen wir Ihnen gerne jederzeit zur Verfügung.

**JUST PUBLICITY Berlin**

Anja Oster, Doreen Zimmermann &

Hanna Gartenschläger

Tel. 030 – 26 39 59 59-0

[info@just-publicity.com](mailto:info@just-publicity.com)

**JUST PUBLICITY München**

Regine Baschny

Tel. 089 – 20 20 82 60

[info@just-publicity.com](mailto:info@just-publicity.com)